

Design Guide

Petersburg
Saint Design Week

ПРОГРАММА ПЕРСОНЫ ПРОЕКТЫ СОБЫТИЯ ПАРТНЕРЫ ПЛОЩАДКИ

ПАРТНЕРЫ



ПАВИЛЬОН РОССИЙСКОГО ДИЗАЙНА 22 МАЯ – 3 ИЮНЯ 2012

ОФИЦИАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ:

22 мая – 12.00 – Торжественное открытие Павильона Design Week в Палацо Ниджи Ринконди

23 мая – 19.30 – Открытие Павильона Российского Дизайна, Шаттто Collection, Nicola D'Orsi 5, Lungarno Acciaioli 2р – 4д

ЧАСЫ РАБОТЫ ПАВИЛЬОНА:

22 мая: 16.00-23.00

23 мая — 3 июня: 7.00-23.00

22 мая в рамках Florence Design Week откроется Первый Павильон Российского Дизайна во Флоренции. Основная задача этого выставочного проекта — продемонстрировать яркие тенденции современного российского дизайна, познакомить европейскую публику с талантливыми коллегами из России, чья резиденция откроется в одном из престижных мест Флоренции — Lungarno Collection.

Павильон Российского Дизайна является частью программы международного фестиваля Florence Design Week (22-27 мая) — одной из самых интересных европейских выставок, отражающей технические инновации и смелые эксперименты в области проектирования и способствующей развитию культурных и коммерческих связей региона Тоскана с другими странами. Планируется организация интерактивного моста с St. Petersburg Design Week, который пройдет одновременно с флорентийским.

Структура и программа павильона включает в себя шоу-рум российского дизайна (от мебели до аксессуаров интерьера), в котором будут выставлены работы Димы Агапкина, Вадима Кибардина, Максима Максимова, Анны Денисенко и SashaDashadesign; итоговую выставку проектов пятнадцати финалистов конкурса на лучший дизайн винной этикетки Wine Label Design Contest 2012, организованного торговой маркой «РАХА» и дальнейшая их презентация в Гостином Дворе во время Московского Международного Фестиваля Упаковки «УпакШоу» (12-15 сентября); экспозицию авторских серий «GaStar Project» и «Мир из Вкуса» талантливого фотографа Маши Князевой.

Организатор:

CREATIVIRUS project: агентство международных проектов в области искусства и дизайна

www.creativirus.it

www.russiandesignpavilion.com





МАКСИМ МАКСИМОВ:

— Для меня в первую очередь, это возможность представить себя широкой публике, посмотреть ее реакцию, узнать, насколько актуален и востребован мой дизайн. И единственное, чего я с нетерпением жду, — это опыт. На выставке будут представлены 3 лампы: WSM (wood and metal) — это история о взаимопонимании двух материалов (мудрое сухое дерево поддерживает гладкий сплав металла, который защищается LED-подсветкой), две лампы S1+, которые названы морем и его обитателями, и Стремя, прямолинейно показывающая свету — куда светить, а пользователю — где работать!



ДИМА ЛОГИНОВ:

— Создание такого проекта вполне закономерная вещь. Жаль только, что российские дизайнеры начали потихоньку просыпаться, а это значит, что есть шанс привлечь внимание. лично мне интересны только индивидуальные качества дизайнера в его работе, а не абстрактное сообщество. Дизайн уже давно стал мультикультурной и универсальной частью нашей жизни в условиях глобализации и Интернета, поэтому вести разговоры о национальных чертах дизайна мне кажется глупым. Здесь, во Флоренции я впервые представил свою коллекцию дизайнов для дома, созданных французской компанией Artes, а также светильники венецианской компании Studio Italia Design.



SASHADASHADESIGN:

— Всегда интересно участвовать в различных выставках и неделях дизайна. Нам было очень приятно то, что нас пригласили участвовать, выставлять свои работы в Павильоне Российского Дизайна во Флоренции. Мы рады, что все больше людей узнают о Sashashadesign. Новые знакомства и контакты, обмен опытом — вот, что мы ожидаем от экспозиции. За последние годы все чаще можно встретить российских дизайнеров на крупных международных выставках. Мы представим проект Mars («Нарты»), асы «Ларин» и «Москва», стол «Копенгаген».



ВАДИМ КИБАРДИН:

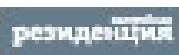
— Я регулярно принимаю участие в таких мероприятиях, иногда индивидуально, а иногда в команде, как сейчас. Прятно, что команда из России и все участники достойны внимания и уважения. Я не жду скромных результатов, но знаю точно, что такие события складываются в красочную мозаику, могут стать началом интересной истории или даже изменить чью-то судьбу. На Florence Design Week 2012 состоится мировая премьера новых LED-часов White & White Clock by Vadim Kibardin, которые поступят единовременно в продажу во всем мире. Кроме того, я привезу коллекцию небольших KIBARDINDESIGN изделий.



АННА ДЕНИСЕНКО:

— Участие в Павильоне Российского дизайна — это прежде всего опыт, возможность показать свои проекты, увидеть на них реацию и оценить работы других участников. Дизайн — это социальное явление. Нельзя рисовать и проектировать на столе, необходимо публиковать и выставлять свои объекты, только так будет происходить развитие. Мне кажется, у Российских дизайнеров есть все шансы найти достойную реализацию на европейском рынке. На Florence Design Week 2012 я представлю три объекта, все они связаны со светом: подсвечник Bend, лампа Sage, лампа Origami.

Организатор FineStreet Media Group



ОРГКОМИТЕТ ST. PETERSBURG DESIGN WEEK
БЛАГОДАРИТ ПАРТНЕРОВ ЗА ПОДДЕРЖКУ



При поддержке:
Администрации
Санкт-Петербурга

cross partners



event partners



strategic partners



city projects



art places



mass media



business partners

