

РОССИЙСКИЙ ДЕСАНТ

Очень порадовали в этот раз российские дизайнеры, представившие в Милане сразу несколько проектов. Желаем нашим соотечественникам успехов на мировой дизайнерской арене!



Декоративная борода из шпона, Александр Каныгин. IZBA.

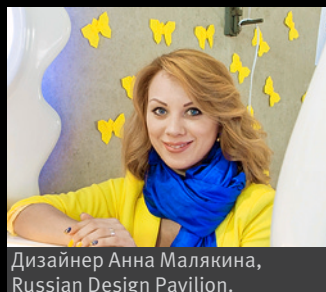
«Горыныч», Александр Каныгин. IZBA.



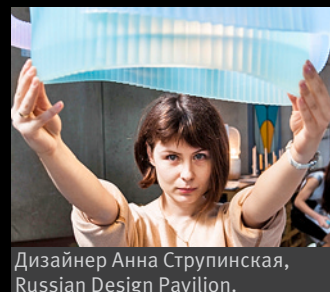
Керамическая посуда Cheburashka, Лера Моисеева и Лука Никетто.



Принт «Русалка и русал», Света Герасимова. IZBA.



Дизайнер Анна Малякина, Russian Design Pavilion.



Дизайнер Анна Струпинская, Russian Design Pavilion.

Добро пожаловать в избу!

В квартале Ventura Lambrate прошла выставка проекта IZBA, организованная группой молодых единомышленников из России. Восемь дизайнеров представили в Милане предметы мебели, светильники, аксессуары и текстиль, а их инсталляция воссоздала атмосферу традиционной русской избы. Идея проекта принадлежит куратору Татьяне Кудрявцевой и дизайнеру Ярославу Мисонжникову, которым хотелось рассказать больше о России, ее традициях и культуре, ведь зарубежной аудитории об этом известно совсем немного.

Милый Чебурашка

Любопытную интерпретацию старинной деревянной утвари представила дизайнер Лера Моисеева, которая совместно со знаменитым итальянцем Лукой Никетто создала коллекцию керамической посуды Cheburashka (круглые ручки напоминают большие уши Чебурашки). Реализовать проект двум дизайнерам помогла суздальская компания «Дымов керамика», мастера которой использовали древнюю технику производства керамики на гончарном круге с последующим обжигом в печи.

Russian Design Pavilion

В рамках Миланской недели дизайна впервые открылся проект Russian Design Pavilion, представивший российский дизайн в индустриальном трейд-формате. Основной задачей проекта является продвижение талантливых российских дизайнеров на различных международных выставках. Кроме этого, в рамках павильона прошли презентации книги RUB Design Book, Московского музея дизайна и новой программы St. Petersburg Design Week 2014. А участникам экспозиции были вручены премии Russian Design Pavilion Award 2014.



Работы Владимира Иванова, Russian Design Pavilion.

ОКРУГЛЯЕМ ЧИСЛА

По удивительному стечению обстоятельств в этом году множество известных интерьерных фабрик празднуют юбилеи, а выставка в Милане — прекрасный повод отметить праздник с друзьями и партнерами.



40



50



65



60



30

65

История компания KARTELL неразрывно связана с историей мирового дизайна. Для нее создавали объекты Филипп Старк, Патриция Уркиола, Марсель Вандерс, Пьеро Лиссони, Токудзин Йошиоко, Вико Маджистрети, Ронан и Эрван Буруллеки, Антонио Читтерио и другие звезды. Специально к своему 65-летию фабрика выпустила версии нескольких известных предметов в новой металлизированной версии — с поверхностью под золото, хром и медь.

60

Компания ZANOTTA является одним из главных поставщиков «икон дизайна» на международном мебельном рынке. Модели ZANOTTA, выпущенные 30-40 лет назад до сих пор популярны и успешно переиздаются. Взять хотя знаменитое кресло-мешок Sacco (1969) или стул Mezzadro (1957)... В разное время с компанией сотрудничали и продолжают сотрудничать самые «звездные» дизайнеры. На фото: диван из новой коллекции Undercover.

50

Марка SELETTI выделяется весьма неординарным подходом к дизайну, в котором всегда находит место для иронии и умопомрачительного креатива, а иногда даже — для психоделических и сюрреалистических вещей. Основная специализация SELETTI — посуда и всевозможные аксессуары для кухни-столовой, а теперь фабрика представляет также мебель и свет. На фото: эмалированная посуда Seletti wears toilet paper и тарелка Hybrid.

40

Маурицио Миначоло, основателю предприятия по производству кухонь MINACCILO, удалось воплотить свою идею — перенести «кантри-шик» из изначальной сферы «деревенской» мебели в городское измерение. Флагманскими коллекциями компании являются кухни Minà и Natural Skin, а также более традиционная коллекция English Mood. На фото: мини-версия кухонного острова Minà — небольшой, но вместительный объект.

30

Характер мебельной фабрики CASAMANIA — живой, энергичный, позитивный и даже слегка эпатажный. Компания любит смелые цвета, необычные формы, молодых интересных дизайнеров, среди которых — Карим Рашид, Фабио Новембре, Лука Никетто, Оки Сато. На фото: кресла из новой коллекции Radar, дизайн студии Claesson Koivisto Rune.