

PADIGLIONE DEL DESIGN RUSSO

RDP: Milan edition

Fuorisalone, DIN - design in

8 – 13 aprile 2014

L'8 aprile in occasione di Milano Design Week è stato inaugurato in anteprima il progetto internazionale Russian Design Pavilion, Vincitore del prestigioso premio argento A' Design Award in Event and Happening Design Category 2013 – 2014. Il Padiglione del Design Russo a Milano è stato organizzato da Anastasia Krylova (Creativirus) e Maria Tvardovskaya (Profi2profit) in collaborazione con i partner italiani Promote Design e Bealux Best Selection.

A differenza dei padiglioni di Firenze e Londra è stato scelto un nuovo format espositivo. Gli organizzatori hanno cercato nuovi linguaggi sperimentando diverse forme di presentazione. Dopo lo showroom e lo stand classico è stato deciso di provare a partecipare ad un evento in un capannone industriale di 2000 mq nel cuore del distretto di Lambrate. L'ampia location è stata interamente allestita utilizzando materiale industriale di riciclo, principalmente pallet e cartoni, che hanno tracciato un percorso tematico tra le isole espositive, dando equa visibilità ai progettisti e consentendo un agevole flusso di visitatori (oltre di 100.000 persone) tra i due opposti ingressi, l'uno su via Massimiano e l'altro su via Sbodio. Tutto era all'insegna dell'innovazione e dell'eco-compatibilità.

L'azienda "Expromt" in collaborazione con i designer di Ekaterinburg Sergey Shashmurin e Alexey Bykov ha dimostrato il proprio potenziale tecnico nella lavorazione della pietra artificiale DuPont™ Corian. Utilizzando questo materiale innovativo e combinandolo con le tradizioni nazionali di artigianato, hanno presentato un'interpretazione dello stile Gzhel e dei motivi decorativi dei giocattoli e dei piatti antichi russi espressa nel progetto O-zone.

Lo studio del design innovativo A.R. Novate (Anastasia Gavrilova e Rafael Gaynullin) ha preparato per l'esposizione 4 oggetti. Il più grande interesse del pubblico ha suscitato la tazza Pegtop che consente di prendere un tè o un caffè senza l'utilizzo di un cucchiaino. Alex Petunin, architetto e designer di San Pietroburgo di nuovo ha stupito il pubblico europeo con progetti coraggiosi di avanguardia, pieni di luce e colori.

Il brand Mateo con la nuova collezione di cristallo e porcellana ha interpretato le tradizioni dell'arte applicata russa ed europea creando oggetti del design di alta qualità. Woodi ha ampliato la sua collezione ispirata al design scandinavo con nuovi mobili ed accessori d'arredo che si distinguono per il comfort e la funzionalità.

La nuova collezione di NardDecor presentava tavolini con colori accesi e forme espressive con un pizzico di umorismo. Georgy Morozov e Nataliya Vishnyakova hanno portato una lampada che evita uno spreco di energia anche nel caso si aumentasse la luminosità della stessa grazie alla sua struttura speciale. I designer Anna Strupinskaya e Alexey Ivashkevich hanno continuato la sperimentazione con il silicone decorando il padiglione con due bellissime lampade a sospensione.

Il design funzionale e minimalistico di Anna Kharchenko si è espresso pienamente nelle forme dinamiche degli oggetti. I più piccoli visitatori del padiglione si sono divertiti con i giocattoli e le

stampe da forno di Sofya Zhukova che hanno risuscitato un certo successo durante tutto l'evento. La sperimentazione con il fibrocemento della designer di San Pietroburgo Ekaterina Vagurina e l'applicazione nella progettazione degli oggetti di arredamento il metodo di induzione elettromagnetica del designer di Makhachkal Dmitry Ochakov hanno presentato al pubblico europeo l'altra tendenza (non decorativa) del design russo.

La collezione surrealista delle lampade e dei vasi di Maria Altukhova ha impressionato non solo i visitatori ma Fabio Novembre che ha acquistato una lampada per la propria casa.

Gli oggetti biomorfici di Anna Malyakina realizzati in DuPont™ Corian esprimevano la funzionalità grazie alle forme scultoree. La designer Daria Shashorina in collaborazione con la psicologa Oxana Yarskaya hanno sviluppato una nuova filosofia nella progettazione degli oggetti dove la loro geometria contiene una energia protettiva per far diventare i mobili la mascotte della casa.

Di stile, ma nello stesso tempo semplice e chiaro, il design di Vladimir Ivanov è piaciuto molto al pubblico milanese confermando il grande potenziale commerciale delle sue lampade e candelieri. Un grande successo ed un meraviglioso stupore hanno ottenuto le chiavette USB di Yury Veredyuk dove il gioco ha rappresentato un elemento principale.

Inoltre, il programma del padiglione ha incluso le presentazioni del libro RUB Design Book, del Museo del Design di Mosca e della Settimana del Design di San Pietroburgo che hanno dimostrato per la prima volta al pubblico europeo lo sviluppo generale della cultura del design nella Russia contemporanea e la sua storia.

Durante il Russian Design Party si è svolta la premiazione dove tutti i partecipanti hanno ricevuto i riconoscimenti offerti dai brand italiani come Evolo, Maurizio Iacopini, Key Rigatto e Superglamorous. Vincitori del Russian Design Award 2014 sono: Veronika Lazareva, Mateo (categoria Special Prize), Alex Petunin (categoria Creativity) e Anna Strupinskaya con Alexey Ivashkevich (categoria Design Quality&Innovation). Il premio di Dupont™ Corian è stato disegnato da Sergey Shashmurin e Alexey Bykov (Opendedesignbrand) e realizzato da Expromt.

Dopo aver cambiato tre città (Milano, Firenze, Londra) ed aver ottenuto un riconoscimento internazionale, per il progetto Russian Design Pavilion è iniziato un nuovo periodo dove non c'è solamente il bisogno di mostrare lo sviluppo del design russo ma quello di continuare a scoprire novi nomi, talenti e tendenze. Rimanendo fedele all'obbiettivo principale del progetto, cioè dare possibilità di presentare il proprio design a tutti coloro che sono sicuri delle proprie capacità e a chi vorrà ottenere un riscontro di un pubblico professionale, ed a chi sia motivato a studiare ed imparare per fare una nuova esperienza e crescere insieme a noi.

www.russiandesignpavilion.com

www.rubdesigners.com

Organizzatori:

Anastasia Krylova

www.creativirus.it

Maria Tvardovskaya

www.profi2profit.com

in collaborazione con Promote Design (Milano)

www.promotedesign.it

con il contributo speciale della Sig. ra Natalya Leon
Bealux Best Selection - Scouting & Promotion Agency (Milano)
www.bealux.wordpress.com

Exprompt

Una delle aziende leader nel settore della commercializzazione, distribuzione e lavorazione di superfici solidi in Russia.

www.exprompt.su