



PADIGLIONE DEL DESIGN RUSSO

RUSSIAN DESIGN PAVILION: Beijing edition

Cina, Beijing, Dashilan, Dawailangying Hutong 8, The Factory

25 settembre – 3 ottobre 2014

Creativirus e Profi2profit in collaborazione con Evgenia Novgorodova e Peipei Han dal 25 settembre al 3 ottobre in occasione di Beijing Design Week hanno presentato per la quinta volta all'estero ed in anteprima in Cina il progetto espositivo RUSSIAN DESIGN PAVILION che è stato incluso nella TOP-10 tra le più interessanti mostre dai media cinesi e in 6 MUST SEE da Time Out Beijing. Al Padiglione hanno partecipato i designer emergenti russi: Anna Malyakina che lavora e vive in Cina, Ekaterina Elizarova del centro industriale Ekaterinburg, Taras Zheltyshev della città di scienza Tomsk ed Alex Petunin della capitale culturale San Pietroburgo.

Dopo il successo ricevuto nelle diverse esposizioni dei padiglioni a Mosca, Firenze, Londra e Milano, RDP ha mostrato le nuove tendenze d'arredo nel più prestigioso evento nel campo del design in Cina – Beijing Design Week dove hanno partecipato designer da tutto il mondo. La Settimana del Design di Pechino è stata organizzata sotto l'alto patronato dal Ministero della Pubblica Istruzione, dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e dal Ministero della Scienza e della Tecnologia della Repubblica Popolare Cinese e dal Comune di Pechino. Nel 2014 durante la manifestazione sono stati inaugurati oltre 300 progetti espositivi. Per rafforzare gli scambi culturali internazionali, a ogni edizione una città straniera è stata chiamata a partecipare. E quest'anno, l'ospite d'onore è stata Barcelona che ha celebrato il design spagnolo con diverse iniziative ed eventi esclusivi.

RDP: Beijing edition è stato inaugurato presso uno dei più importanti e visitati design district temporanei della Settimana del Design di Pechino - Dashilar Alley. Negli ultimi anni questo storico posto situato nel cuore della capitale cinese è diventato un nuovo centro creativo sia nazionale che internazionale. Nello showroom del design contemporaneo russo è stata esposta la poltrona ecologica SitECO chair di Anna Malyakina che è stato uno dei più significativi progetti della esposizione visto che il tema di ecologia e di nuovi metodi di applicazione dei materiali riciclati è un argomento del momento in Cina. La designer anche ha presentato la serie degli oggetti realizzati in pietra artificiale caratterizzati da forme sinuose e biomorfe: la lampada Waterdrop ed il lavabo Uovo già presentati con successo al Padiglione del Design Russo a Milano.

Taras Zheltyshev ha offerto al pubblico cinese la collezione insolita di illuminazione Naskal che si trasforma facilmente prendendo diverse forme e le lampade Hobb e Underloupe che rappresentano più oggetti di scultura contemporanea.

Ekaterina Elizarova dopo aver esposto la sua nuova collezione delle lampade Chapiteau creata in collaborazione con il famoso brand italiano Bosa al 100% Design London in settembre, la ha portata a Pechino. La serie e' stata apprezzata molto sia dal pubblico che dai media.

Alex Petunin ha espresso nel progetto del tavolino Layer i propri esperimenti con le forme futuriste, le nuove tecnologie e con gli effetti di luce e colore che ha conquistato tutti avendo un buon successo commerciale.

Il programma di RUSSIAN DESIGN PAVILION: Beijing edition ha previsto il programma degli eventi speciali tra quali la presentazione ufficiale del progetto RUSSIAN DESIGN PAVILION e tavola rotonda con i designer russi, partecipanti della Settimana del Design che si e' svolta nel Centro Russo di Cultura a Pechino, e il workshop sul tema delle "Opportunita' di carriera per i giovani designer in Russia e Cina" con la partecipazione del dott. Chao Zhao, preside della facolta' per il disegno industriale, direttore del laboratorio innovativo Healthcare Design Innovation Lab presso l'Accademia di Belle Arti e Design dell'Universtita' Tsinghua di Pechino.

Tra i numerosi eventi del Centro Russo di Cultura a Pechino l'incontro con i designer russi ha suscitato un interesse particolare visto che la presentazione si è svolta per la prima volta avviando una vivace discussione sul futuro del design russo e gli strumenti della sua promozione in Cina. Inoltre, nel corso del workshop i giovani designer cinesi hanno condiviso con i colleghi russi le proprie esperienze e problematiche del lavoro da designer con lo scambio d'idee e consigli. Il risultato della tavola rotonda e del seminario è stato quello di decidere l'ulteriore sviluppo della collaborazione tra il Padiglione del Design Russo e la Facoltà di Disegno Industriale dell'Universtita' Tsinghua di Pechino.

RUSSIAN DESIGN PAVILION e' stato il primo progetto che ha celebrato il design contemporaneo russo in Cina nell'evento piu' prestigioso nel campo di progettazione come la Beijing Design Week. Organizzatori e partecipanti del padiglione sono riusciti non solo a studiare le specifiche dei processi locali di produzione ma ad aprire nuove prospettive nella collaborazione e nel lavoro dei designer russi in Asia.

www.russiandesignpavilion.com

Organizzatori:
Anastasia Krylova

www.creativirus.it

Maria Tvardovskaya

www.profi2profit.com

in collaborazione con i curatori Evgenia Novgorodova e Peipei Han.